

## CAMPUS DES CR ET GT DE L' AISLF

<b>GT02 – GT06 – GT31</b>	<b>Chantier de réflexion</b> Référente : Magali UHL uhl.magali@uqam.ca	<b>Mercredi 26 octobre, 9h-12h30</b> Département des sciences sociales - Salle Ibn Khaldoun - Rez de chaussée
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Recherches et créations visuelles en partage*

La constitution récente de trois groupes de travail autour de la recherche et de la création par l'image invite à une réflexion croisée sur l'actualité des démarches visuelles, audiovisuelles et plastiques et sur leur potentiel dans le développement des sciences humaines et sociales. En effet, les GT « Études et méthodes visuelles » (GT02), « Film et recherche en sciences sociales » (GT06) et « Recherche et création » (GT31) convient les participant.e.s aux *Rencontres* à une séance d'idéation collective sur les recherches et les créations visuelles et sonores, sur leur développement et sur leur potentiel dans le cadre de la francophonie et notamment dans les pays du Maghreb.

### PROGRAMME

#### 1. 9h-10h30 : Session 1

##### 1.1. Présentation des GT

Origine, disciplines, spécificité, objectifs

##### 1.2 Perspectives inter-GT

Discussion sur des perspectives de recherche ou de collaboration futures ;  
Collaboration avec les pays du Maghreb ; Intégration des doctorants

#### 2. 11h-12h30 : Session 2

##### Présentation de 3 projets de recherche collaboratifs

##### 2.1 Projets : « Centre d'Anthropologie de Sousse » et « Projet FRESH »

Présentés par Souad MATOUSSI, Pierre Noël DENIEUIL (GT 06).

##### 2.2 Projet : « Sur les chemins de l'inclusion... (Re-)Découvrir et discuter les représentations télévisuelles du handicap et de l'invalidité ».

Présenté par Alexandra TILMAN (GT 31). FNS-Agora. Université de Lausanne, ISSUL/SSP. Équipe : A. Marcellini (directrice), A. Tilman (coordinatrice et chercheuse sénior), J. Scheidegger (doctorante FNS), R. Guyot (doctorant).

##### 2.3 Projet : « Solastalgies créatrices aux Îles-de-la-Madeleine. Ateliers de mises en récits visuelles, rencontre internationale et expositions artistiques ».

Présenté par Magali UHL (GT 02). Université du Québec à Montréal (UQAM). Équipe : M. Uhl (chercheuse principale), K. Niemeyer, A. Alessandra, C. Forget (co-chercheuses), R. Guidée (collaboratrice), G. Proulx-Masson (doctorante CRSH).